



Beylikdüzü
Belediyesi
1.Ulusal
Çalıştay
Ressamları
Karma
Resim Sergisi

BEYLİKDÜZÜ  BELEDİYESİ

Beylikdüzü
Belediyesi
1.Ulusal
Çalıştay
Ressamları
Karma
Resim Sergisi

EKREM İMAMOĞLU BEYLİKDÜZÜ BELEDİYE BAŞKANI

Beylikdüzü Municipality Mayor of Istanbul



Değerli Sanatseverler,

Toplumların gelişmişlik düzeyini sanatla ne kadar iç içe oldukları gösterir. Sokaklarında, caddelerinde ve kamusal alanlarında gördüğümüz sanat figürleri, bize, o kentle ilgili mesajlar verir.

Yaşadığınız ülkeye ya da ilçeye aidiyetinizi geliştiren en önemli unsurlardan biri de sanattır. Sanat gözü gelişmiş toplulukların Dünya'yı algılama biçimleri bambaşkadır. Sanatın insana kattığı ruh, bambaşkadır.

Ülkemizin birçok yerinden, Beylikdüzü'ne davet ettiğimiz sanatçılarla gerçekleştirdiğimiz 1. Ulusal Resim Çalıştayı'nda, birbirinden değerli eserler ortaya çıktı. Her bir eser, kuşkusuz, Beylikdüzü'ne ayrı bir anlam kattı. Eserlerin yer aldığı sergiyi, büyük bir keyifle gezdik.

Sanatçılarımız Trabzon'dan Ekrem Kutlu, Osman Zeki Demirkale, Evrensel Baş; Ankara'dan Akdoğan Topaçlıoğlu, Billur Cankut Varlı; İzmir'den Ümit Yiğit, Aysun Oran, Oktay Değirmenci; Sakarya'dan Onur Karaalioğlu; İstanbul'dan Müfit İşler, Alp Yavuz, Ekrem Temizer, İlgın Beşer, Zehra Başaran ve Hülya Aksoy'a emekleri için teşekkür ediyorum.

Sanatı topluma yaymayı, kendine ilke edinmiş bir belediye olarak biz, sanatla var olmak ve sanatla anılmak istiyoruz. İlkini, büyük bir heyecanla düzenlediğimiz çalıştayı, geleneksel hale getirmeyi hedefliyoruz. Yeni bir çalıştayda, tüm sanatseverlerle bir arada olmak dileğiyle...

Dear art lovers,

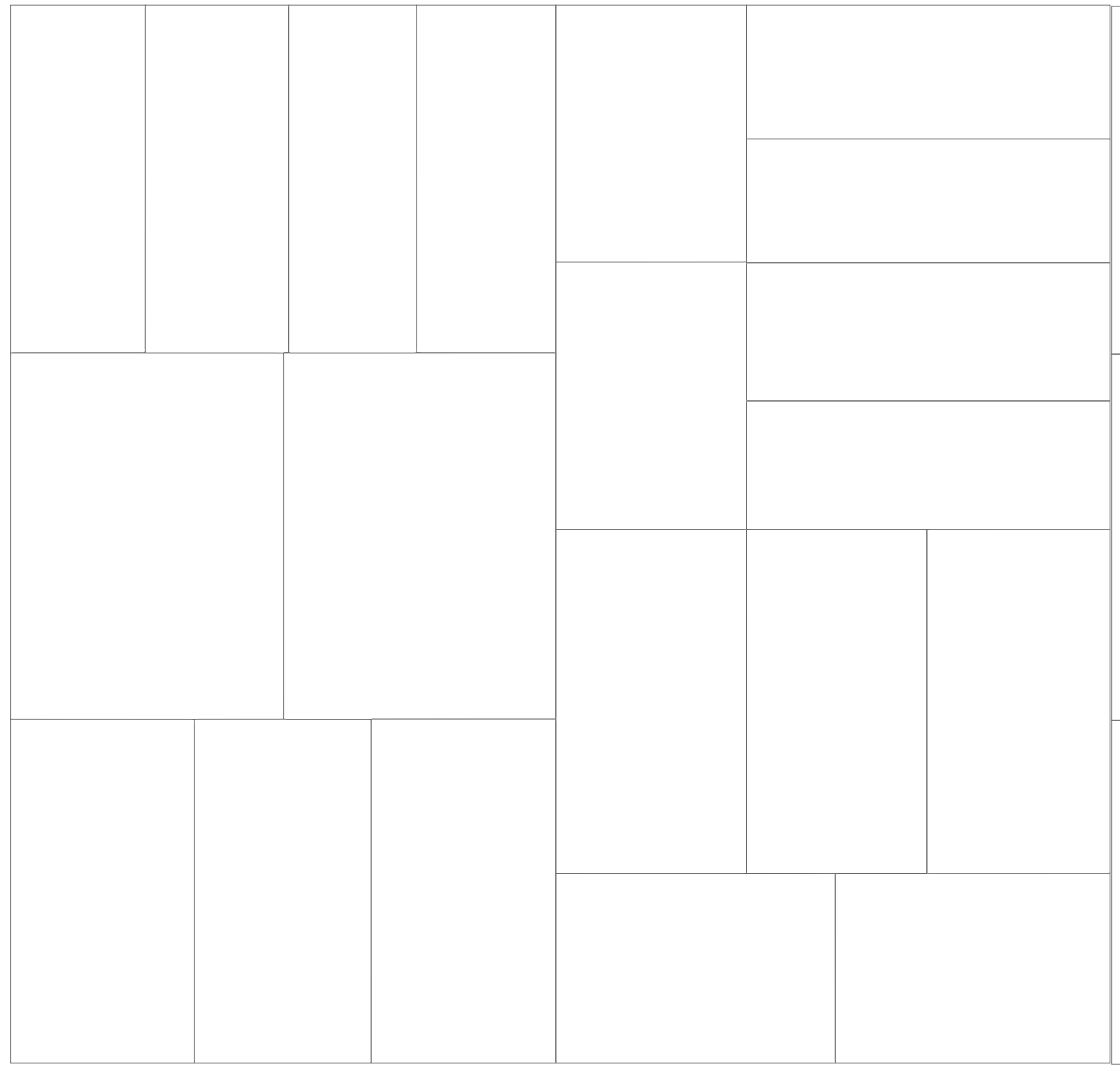
An advanced community is nested with art. Art figures which seen on streets, roads and public spaces give message about the town.

Art is a most important issue that develops sense of belonging to a country or a town where you live. Style of sensing the world of Communities that advanced art eye are utterly different. Given spirit to human by art is utterly different!

We realized 1st National Art Workshop and invited artists to Beylikdüzü from many parts of our country for this workshop. They revealed valuable artifacts from each other. Each work art undoubtedly gave meaning to Beylikduzu. We visited their exhibit with pleasure.

I congratulate our artists for their labours (Ekrem Kutlu, Osman Zeki Demirkale, Evrensel Baş from Trabzon, Akdoğan Topaçlıoğlu, Billur Cankut Varlı from Ankara, Ümit Yiğit, Aysun Oran, Oktay Değirmenci from İzmir, Onur Karaalioğlu from Sakarya, Müfit İşler, Alp Yavuz, Ekrem Temizer, İlgın Beşer, Zehra Başaran and Hülya Aksoy from Istanbul).

As a municipality, we want to be remembered and be memorialized with art. We aim to become traditionalize our workshop. Hope to be coexist again on a new workshop with all art lovers.



Beylikdüzü
Belediyesi
1. Ulusal
Çalıştay
Ressamları
Karma
Resim Sergisi



AYSUN ORAN

1976 yılında, İzmir'de doğdu. 2000 yılında, Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Resim Anasanat Dalı'ndan mezun oldu. Yüksek lisans eğitimini, 2004 yılında, Dokuz Eylül Üniversitesi'nde tamamladı. 2001 yılında, Milli Eğitim Bakanlığı'nca resim öğretmeni olarak atandı. Öğrenciliği boyunca ve öğretmenlik görevi süresince, pek çok duvar resmi çalışması yaptı. 2010-2015 yılları arasında, Milli Eğitim Bakanlığı'nın kitap komisyonunda, kitap resimleme çalışmalarında bulundu. İki kişisel resim sergisi açtı; birçok karma sergiye katıldı. Onbeş yıldır, İzmir'de, bir ortaöğretim kurumunda öğretmen olarak görev yapan Aysun Oran, resim çalışmalarını, kendi atölyesinde sürdürmektedir.





100x100cm

Tüyb



AKDOĞAN TOPAÇLIOĞLU

1959 yılında, Ankara'da doğdu. Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Anasanat Dalı'ndan, 1983 yılında mezun oldu. 'Söbütaç Özer ve Mustafa Ayaz' atölyelerinde öğrenim gören sanatçı, bugüne kadar, otuzsekiz kişisel sergi gerçekleştirdi. Sanatçının figüratif anlayıştaki resimlerinde, hareket ve desen, ilk dikkati çeken unsurlardır. Figür ve fon ilintisinde kullanılan ara elemanlar, durağan fonla çalgın tema arasındaki pasajlar, şiirsel bir anlam kazandırır, resimlerine. Kadın figürleri, atlar, keçiler ve boğalar, bu etkiyi yaratan temalarını oluşturur. Akdoğan Topaçlıoğlu, çalışmalarını, Ankara'da sürdürmektedir.





100x100 cm

Tüyb



100x100 cm

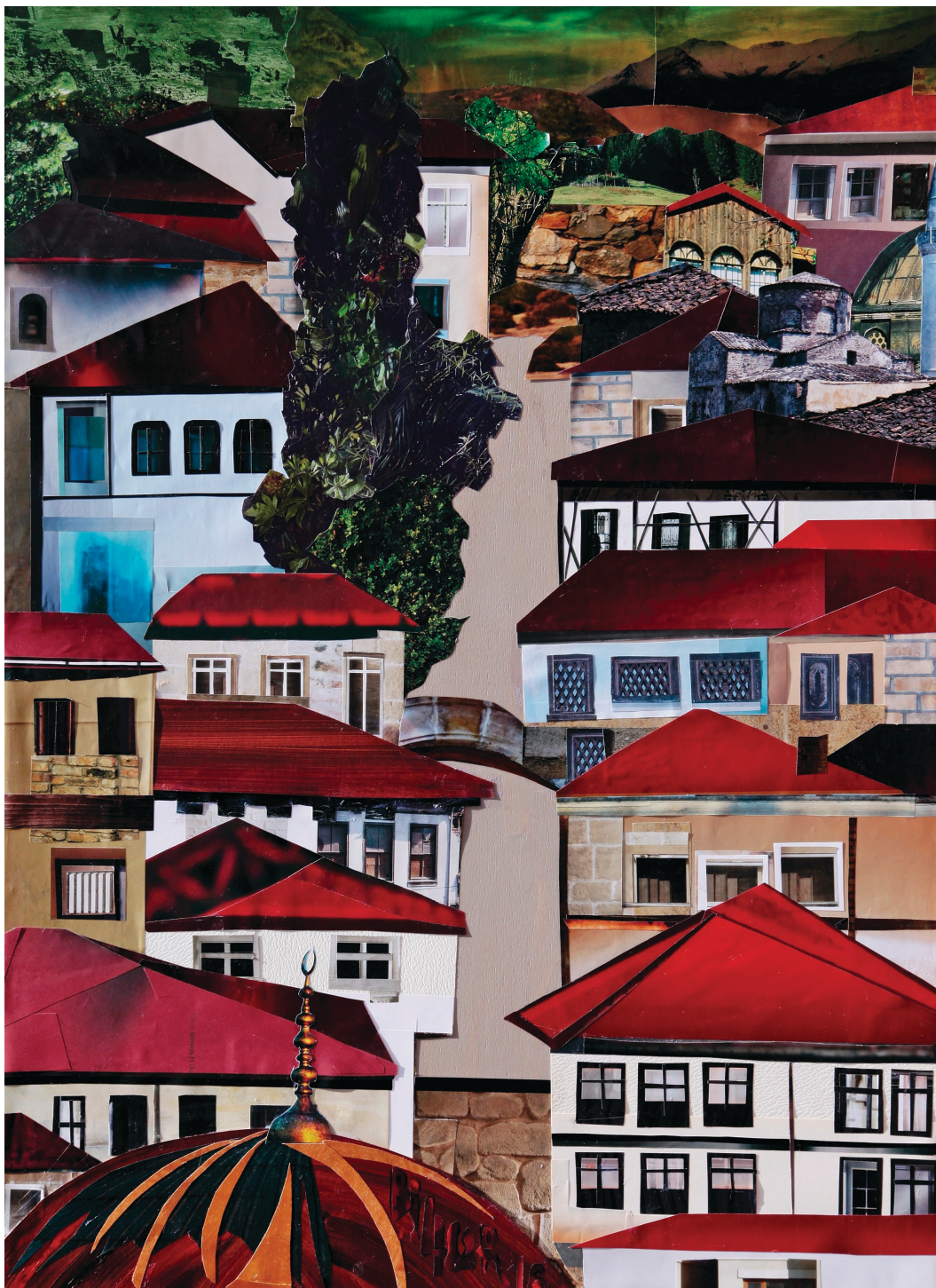
Tüyb



ALP YAVUZ

1972 yılında, Ödemiş'te doğan sanatçı, ilk, orta ve lise eğitimini, burada tamamladı. Eskişehir Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun olan sanatçı, Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği üyesidir.





90x70 cm

Tüyb



Beylikdüzü
Belediyesi
1.Ulusal
Çalıştay
Ressamları
Karma
Resim Sergisi

BİLLUR VARLI

Sanatçı, 1966 yılında, Ankara'da doğdu. Tevfik Fikret Lisesi'nden, 1984'de mezun olduktan sonra, iki yıl, moda desinatörlüğü eğitimi aldı. 1997'de, Nevide Gökaydın'ın atölyesinde, resim çalışmalarına başladı. Burada, çeşitli teknikleri deneyen sanatçı, kolaj tekniğinde karar kıldı ve ardından, Abdurrahman Kaplan ile çalışmaya başladı. Tuval üzerine akrilik de kullanarak kolaj tekniğinde yeni arayışlara girişti. Kıyı görüntüleri, şehirler, kayıklar, çiçekler yaparak kolaj tekniğine, yeni bir boyut getirdi. Ren-garenk resimlerinde, gerçek ve soyut görüntüleri, ustaca birbirine karıştırarak başka bir görüntü tekniği yarattı. Birçok karma sergi ve sanat fuarına katılan sanatçı, 2011 yılında, 8. Floransa Bienaline, davetli olarak katıldı. 2013 yılında, New York'da, kişisel sergi açtı. Bunun dışında, 2002-2014 yılları arasında, oniki kişisel sergi açtı. Birleşmiş Ressamlar ve Heykeltraşlar Derneği'ne (BRHD), 2014 yılında üye olan sanatçı, bu derneğin 45. ve 46. karma sergilerinde yer aldı.





EKREM KUTLU

1974 Trabzon ilinin Akçaabat ilçesinde doğdu 1995 K.T.Ü. Fatih Eğt. Fak. Resim-iş öğretmenliğinden mezun oldu. 1999 Akçaabat Belediyesi kültür araştırma kurulu üyeliğine seçildi. 2007 Kültür ve Turizm bakanlığı ile Devlet Demiryolları Genel Müdürlüğünün ortaklaşa düzenlemiş olduğu "GARLAR RESİMLENİYOR" projesine Samsun-Kavaktren garını resmederek katıldı. 2010 Üniversitelerin resim bölümlerine 650 öğrenci kazandırdı. 2012-2013 yıllarında Ulusal Akçaabat Belediyesi Resim Çalıştay'ının düzenlenmesinde görev aldı. 2012-2013 Tunus Uluslararası Plastik sanatlar festivaline katılmıştır. 2015-Portakal çiçeği Uluslararası sanat kolonisine katılmıştır. 2015-Beylikdüzü Belediyesi 1. Ulusal Resim Çalıştay'ının düzenlenmesinde görev almıştır. 2016-Paris UNESCO Resmi konutunda,T.C PARİS Başkonsolosluğunda, T.C.Batum Başkonsolosluğunda, TBMM de, Bakanlıklarda, pek çok kamu kurumu ve özel koleksiyonlarda resimleri sergilenmektedir.

Resim çalışmalarını Akçaabat'taki atölyesinde yapmaktadır. Evli ve Yağmur Ceyda isminde bir kız çocuğu babasıdır.





100x100 cm

Tüyb



100x100cm

Tülay



EKREM TEMİZER

1988 yılında İstanbul'da doğdu. 2009 yılın da Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nü kazandı. Burada iki yıl eğitim gördükten sonra 2011 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'ne geçiş yaptı. Buradan 2014 yılında mezun oldu. 2015 yılında Dumlupınar Üniversitesi Birleşik Sanatlar Bölümü'nde yüksek lisans eğitimine başlamıştır. Birçok karma sergi ve sanatsal etkinliklerde yer almıştır. Halen kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.





EVRENSEL BAŞ

1948'de, Trabzon'un Akçaabat ilçesinde doğan sanatçı, ilk ve orta öğrenimini, Akçaabat'ta; lise öğrenimini ise Trabzon'da tamamladı. 1970 yılında, İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Yüksek Resim Bölümü'ne girdi. İlk yılki temel eğitimini, Ercüment Kalmık, Bedri Rahmi Eyüboğlu, Neşet Günal, Adnan Çoker, Özdemir Altan gibi değerli hocalardan aldığı derslerle tamamlayan sanatçı, ikinci yıl, Zeki Faik İzer Atölyesi'ni seçti. Burada çalışırken zaman zaman diğer hocaların atölyesine de geçici olarak gidip çalışarak değişik hocaların, değişik tekniklerinden yararlandı. Sonraki yıllarda, Özdemir Altan'ın özgün ve müsamahalı bakış açısıyla çalışmalarında, özgünlüğü ve sanatın anlatımında, sonsuz biçimleme ifadesini kazanan Evrensel Baş, 1975 yılında mezun oldu. Sanat hayatı boyunca, sekiz kişisel resim sergisi açan ve birçok karma sergiye katılan sanatçı, çalışmalarını, Burdur ilinin Bucak ilçesinde, kendi atölyesinde sürdürüyor.





80x100 cm

Tüy

Cengizhan 2007



100x100 cm

Tüyb



Beylikdüzü
Belediyesi
1.Ulusal
Çalıştay
Ressamları
Karma
Resim Sergisi

HÜLYA AKSOY

1989 yılında, Şanlıurfa'da doğdu. Şanlıurfa Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nden 2008 yılında mezun olan sanatçı, aynı yıl, İstanbul Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Resim-iş Öğretmenliği Bölümü'nü kazandı. Öğrenciliği sırasında, Müjde Ayan yönetimindeki "Özbaskı Atölyesinde" görev aldı. 2009-2010 yılları arasında, Karabük ve İzmir'de gerçekleştirilen arkeoloji kazılarına katılarak kazı esnasında çıkan eserlerin desen çizimini yapan Hülya Aksoy, 2010-2012 yılları arasında ise Caddebostan, Erbil Sanat Atölyesi'nde, Devrim Erbil yönetiminde desen çalışmaları yaptı. 2013 yılında Marmara Üniversitesi'nden mezun oldu. Sanat hayatı boyunca, ikili ve karma sergilerde yer alan sanatçı, halen, Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde yüksek lisans eğitimine devam etmektedir.





100x100 cm

Tüyb



ILGIN BEŞEL

1989 yılında, İstanbul, Kadıköy'de doğdu. Birincilik derecesiyle girdiği, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nden, 2014 yılında mezun oldu. Öğrenci olduğu süre boyunca, üniversite bünyesinde açılan "Gravür ve Serigrafi Baskı Uygulama Atölyeleri"ne katıldı. Pedagojik formasyon eğitimini, 2015 yılında, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde tamamladı. Yurt içi ve yurt dışında, birçok karma resim sergisinde yer alan sanatçı, çalışmalarını, Kadıköy'deki atölyesinde sürdürüyor.





MÜFİT İŞLER

Sanatçı, 1954'de, Samsun'da doğdu. İstanbul Güzel Sanatlar Akademisi Yüksek Resim Bölümü'nden, 1980'de mezun oldu. Plastik Sanatlar Derneği üyesi olan sanatçı, ulusal ve uluslararası birçok sergiye katıldı. Müfit İşler, çalışmalarını, İstanbul'daki atölyesinde sürdürmektedir.





100x100 cm

Tüyb



100x100 cm

Tüyb

2016



OKTAY DEĞİRMENCİ

1976 yılında, Erzurum'da doğdu. Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'ndan, 2000 yılında mezun oldu. 2004 yılında, Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı'nda yüksek lisansını tamamlayan sanatçı, aynı enstitünün doktora programını, 2007 yılında, tez aşamasında bırakarak bıraktı. 2000'de, Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı olarak resim öğretmenliği görevine başladı. Sanatçı, 2010 yılından beri, Milli Eğitim Bakanlığı Kitap Komisyonu'nda, ders kitapları illüstrasyonları hazırlamaktadır. Üç kişisel resim sergisi açan Oktay Değirmenci, birçok karma sergide de yer aldı. Ulusal ve uluslararası birçok sanat etkinliğine katılan sanatçının kişi ve kurum koleksiyonlarında da eserleri bulunmaktadır. Sanatçı, çalışmalarını, İzmir'deki atölyesinde sürdürmektedir.





ONUR KARAALIOĞLU

1985 yılında, Yalova'da doğdu. Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü'nden, 2008 yılında mezun oldu. 2013 yılında, Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalı'nda, yüksek lisansını tamamlayan Onur Karaalioğlu, halen, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Resim Anasanat Dalı'nda, sanatta yeterlilik eğitimine devam etmektedir. İki kişisel resim sergisi açan Onur Karaalioğlu, birçok karma sergide de yer almıştır. Sanatçı, 2012 yılından beri, Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde, araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.





100x100 cm

Tüyb



OSMAN ZEKİ DEMİRKALE

1947'de, Trabzon'da doğan Osman Zeki Demirkale, 1963-1964'te Trabzon Lisesi'nden mezun oldu. 1969-1970 yıllarında Güzel Sanatlar Akademisi Nurullah Berk Atölyesi'ne devam eden sanatçı, Adnan Çoker Atölyesi'nden mezun oldu. Birçok eğitim kurumunda ve Karadeniz Teknik Üniversitesi Resim Bölümü'nde, öğretim görevlisi olarak görev yaptı. 2000'de, bu kurumdan emekli oldu. Burhan Uygur, Mustafa Ata, Mehmet Özer, Muzaffer Akyol, İlhami Atalay gibi sanatçılarla çalışmalarını omuz omuza sürdürdü. Demirkale, beş kişisel resim sergisi açtı; karma sergilere katıldı. Fotograf dalında da dört kişisel sergi açan ve birçok karma fotoğraf sergisine katılan sanatçı, fotoğraf eğitimi çalışmalarına da önemli katkılar sağlamaktadır. Demirkale, 1975'de, ilk Trabzon Sanatçıları Derneği kurucuları arasında yer aldı. İstanbul M.K.M'de açılan Trabzon tanıtım sergilerinden, 'Trabzon'dan Yolu Geçen Sanatçılar' sergisine katıldı. Beşinci kişisel resim sergisini, 2015 yılı içinde açan ve birçok özel koleksiyonda eserleri bulunan sanatçı, çalışmalarını, kendi atölyesinde, tuval üzerine yağlıboya ve akrilik boya tarzında sürdürmektedir.





100x100 cm

Tüyb

0.2011 DENİZLİ 016



100x100 cm

Tüyb



Beylikdüzü
Belediyesi
1.Ulusal
Çalıştay
Ressamları
Karma
Resim Sergisi

ÜMİT YİĞİT

1967'de, İzmir'de doğan Ümit Yiğit, 1989'da, Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Resim (Grafik) Bölümü'nden mezun oldu. 1990-2001 yılları arasında, karikatür ve grafik mizah çalışmalarında bulundu. Çalışmaları, yurt içi ve yurt dışında, birçok albüm ve sergide yer aldı. 2001 yılından sonra, resim çalışmalarına yönelen sanatçı, halen, İzmir'de, kendi atölyesinde çalışmaktadır.





100x100 cm

Tüyb

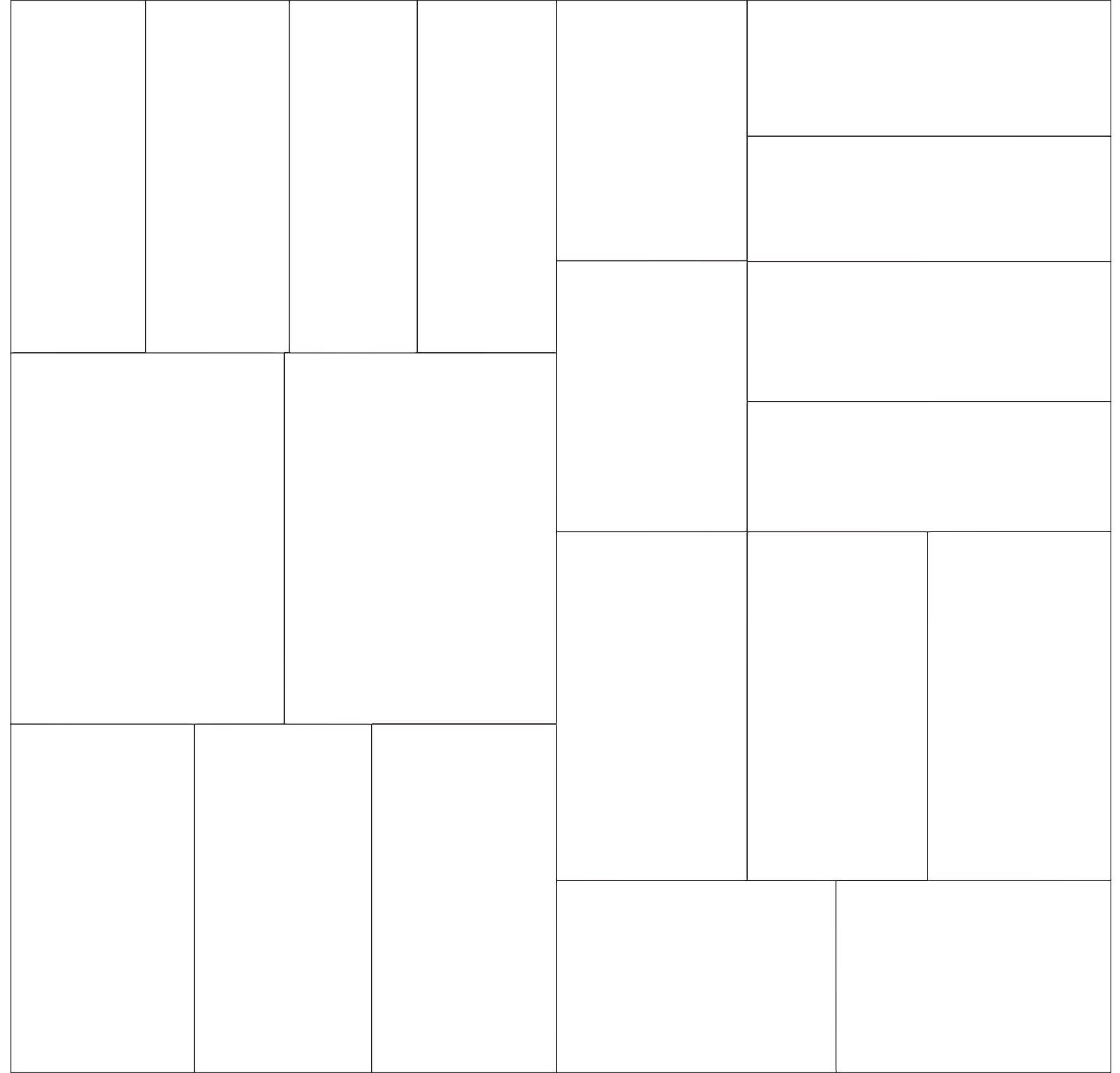


ZEHRA BAŞARAN

1976 yılında, İzmir’de doğan Zehra Başaran, Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Resim Anasanat Dalı’ndan, 2000 yılında mezun oldu. Sanatçı, yüksek lisans eğitimini de aynı üniversitede, 2004 yılında tamamladı. 2001 yılında, Milli Eğitim Bakanlığı’nca resim öğretmeni olarak atandı. Öğrenciliği boyunca ve öğretmenlik görevi süresince, pek çok duvar resmi çalışması yaptı. 2010-2015 yılları arasında, Milli Eğitim Bakanlığı’nın kitap komisyonunda, kitap resimleme çalışmalarında bulundu. Sanatçı, iki kişisel resim sergisi açtı; birçok karma resim sergisine katıldı. Onbeş yıldır, İzmir’deki bir ortaöğretim kurumunda öğretmenliğe devam eden Zehra Başaran, resim çalışmalarını, kendi atölyesinde sürdürmektedir.









BEYLİKDÜZÜ
BELEDİYESİ